

Paul Bissegger

Entre Arcadie et Panthéon

Grandes demeures néoclassiques aux environs de Rolle

*La Gordanne
et Fraid'Aigue,
Beaulieu,
Fleur d'Eau et Fleuri,
Choisi, Oujonnet,
Bellerive*

949
.47
VD
.1

ANH 1700 / 121 + 1
②

BHV BIBLIOTHÈQUE HISTORIQUE VAUDOISE
Collection dirigée par Antoine Rochat

Lausanne, 2001

Table des matières

Remerciements	5
Abréviations	7
Introduction	9
Chapitre I	
Les anciennes propriétés Van Oyen : La Gordanne et Fraid'Aigue	13
La Gordanne	
Introduction	15
Le contexte hydraulique	15
Le parc	15
La réception architecturale	21
Iconographie, vues	24
Photographies anciennes	28
Les problèmes de datation : état de la question	28
Les propriétaires	33
Hendrik van Oyen	36
Début de carrière	38
Affaires politiques en Hesse-Darmstadt	44
Fin de carrière du constructeur	47
Van Oyen vu par un contemporain	53
Les propriétaires ultérieurs de la Gordanne	56
Histoire des bâtiments	61
Etat des sources	61
Historique de la construction	63
Description des immeubles	66
Maison principale	66
Dépendances	98
Proposition de classement des plans	116
Le modèle: plans publiés de Belle Isle en Angleterre	117

Pourquoi l'Angleterre?	120
Dossier de dessins et plans originaux de la Gordanne	124
Projets et plans conservés par la famille Cugnet	124
Dossiers de plans conservés à La Gordanne	129
Appréciation des projets originaux	151
Les auteurs des plans d'origine	152
Méthodologie: caractéristiques artistiques et graphiques	152
Bâtitisseurs de Suisse romande	153
Bâtitisseurs allemands	155
Les Hill, père et fils	157
Pour une typologie de la maison ronde	161
La construction circulaire et le modèle du Panthéon de Rome	161
L'habitation circulaire	168
France	171
Angleterre	180
Italie	195
Suisse	195
Appréciation de La Gordanne	199
Fraid'Aigue	202
Histoire des constructions	204
Planches couleurs	209
Chapitre II	
Les anciennes propriétés Eynard: Beaulieu, Fleur d'Eau et Fleuri	223
Introduction	225
Réception	226
Propriétés Eynard	227
Le parc	227
La serre	232
Beaulieu: iconographie, vues	234
Les sources documentaires	234
Les Eynard, propriétaires constructeurs	235
Architectes amateurs ou amateurs d'architecture?	235
Les philanthropes	238
Œuvres de bienfaisance à Gilly	238
L'école enfantine	239
L'asile de vieillards et buanderie	240
Les autres maisons Eynard	241
La parenté	242
Le domaine de Beaulieu	242

Historique	246
Agrandissement méridional	253
Propriétaires ultérieurs	256
La maison de maître. Description	298
Extérieur	258
Intérieur	261
Premier étage	273
Étage attique	282
Examen des plans d'origine	283
Attribution	285
Les serliennes	289
Les statues	294
Les dépendances de Beaulieu	299
La « Gentilhommière »	299
La glacière	301
La ferme	302
La remise et pigeonnier	305
« Dépendances pour différentes espèces d'animaux »	306
La volière	307
Le bûcher	310
Les demeures annexes de la famille Eynard	312
Petit Fleur d'Eau	312
Fleuri	316
La ferme de Fleuri	319
Grand Fleur d'Eau	320
Vieux Fleur d'Eau	325
 Chapitre III	
Les anciennes propriétés Delessert, Archer et Rosset : Choisi, Oujonnet et Bellerive	327
Le domaine de Choisi	329
La maison de maître	329
Les dépendances	349
La ferme	349
La remise et serre	350
Le jardin	350
Le parc	351
L'île	352
Le port	352
Oujonnet	353
Bellerive	359
La maison de maître	360
La dépendance rurale	364
Le parc	364

Chapitre IV

Une nouvelle Arcadie : harmonie, simplicité et intégration au paysage 367

Arcadie, Tempé, Elysée	369
L'Arcadie helvétique	372
Travail et plaisir réunis	373

Chapitre V

Maîtres de l'ouvrage et maîtres d'œuvre 377

L'attrait de la Côte vaudoise	379
La vie en société	380
Les propriétaires, maîtres de l'ouvrage	384
Les maîtres d'œuvre	386
Jean-Pierre Noblet	386
Luigi [ou Louis] Bagutti	388
Les artistes et les artisans	394
Liste des artisans	398

Chapitre VI

Techniques et confort 399

Les toitures	401
Eléments de confort	405
Le tandem cuisine-salle à manger	411
La salle de bains	413
Le chauffage	416
Chauffage par le canal de fumée	416
Chauffage à air chaud	417
Glacières	419

Conclusion 423

Annexes 431

Annexe I: Testament olographe d'Henri van Oyen 433

Annexe II: Liste des artisans du bâtiment inscrits à Rolle entre 1821 et 1840 435

Justificatif des illustrations 456

Index 457