



BIBLIOTHÈQUE
CANTONALE ET
UNIVERSITAIRE
BCU LAUSANNE

Exposition

18 février -

16 avril 2016

Adolphe

Postérité

d'un roman

Adolphe

Postérité d'un roman

L'année 2016 est marquée par le bicentenaire de la publication du roman *Adolphe*, l'œuvre littéraire la plus célèbre de l'écrivain vaudois Benjamin Constant (1767-1830). A l'occasion de ce grand anniversaire, l'exposition conçue par l'Institut Benjamin Constant met en lumière la longue et foisonnante postérité d'*Adolphe*: les visiteurs découvriront les multiples éditions, traductions (en japonais, en persan, etc.), réécritures (de Balzac à Camille Laurens, en passant par Jacques Chessex) et adaptations (théâtre, cinéma, bande dessinée) auxquelles le chef-d'œuvre de Benjamin Constant a donné lieu, de 1816 à nos jours. A travers différents manuscrits, livres et documents iconographiques, l'exposition retrace l'héritage d'un roman qui, deux siècles après sa parution, n'a rien perdu de son pouvoir de fascination.

En parallèle à l'exposition, plus d'une vingtaine d'artistes contemporains romands ont produit des objets-livres inspirés du roman *Adolphe*. Ces œuvres seront présentées au sein de l'exposition ainsi qu'à la BCUL site Unithèque.

Commissaires de l'exposition : Léonard Burnand et Guillaume Poisson, Institut Benjamin Constant

Visites guidées de l'exposition : sa 12 mars, 11 h | je 14 avril, 15 h

Exposition du 18 février au 16 avril 2016

BCU Lausanne, sites Riponne & Unithèque

Ouverture selon les horaires des bibliothèques

Entrée libre

La célébration du bicentenaire se poursuit au-delà de l'exposition. Découvrez les autres événements sur www.unil.ch/ibc



BCU Lausanne
Sites Riponne & Unithèque
www.bcu-lausanne.ch


UNIL | Université de Lausanne
Institut Benjamin Constant